

DESAFÍO BUÑUEL

II RALLY CINEMATOGRAFICO

**CATÁLOGO
DE CORTOS
2018**



FUNDACIÓN AMANTES DE TERUEL



**GOBIERNO
DE ARAGON**



DESAFÍO BUÑUEL

II RALLY CINEMATOGRAFICO

AMOR CONSTANTE MÁS
ALLÁ DE LA MUERTE **MIKI BARRERA**

FRITAS CON JAMÓN **ADRIANA CHÁVEZ**

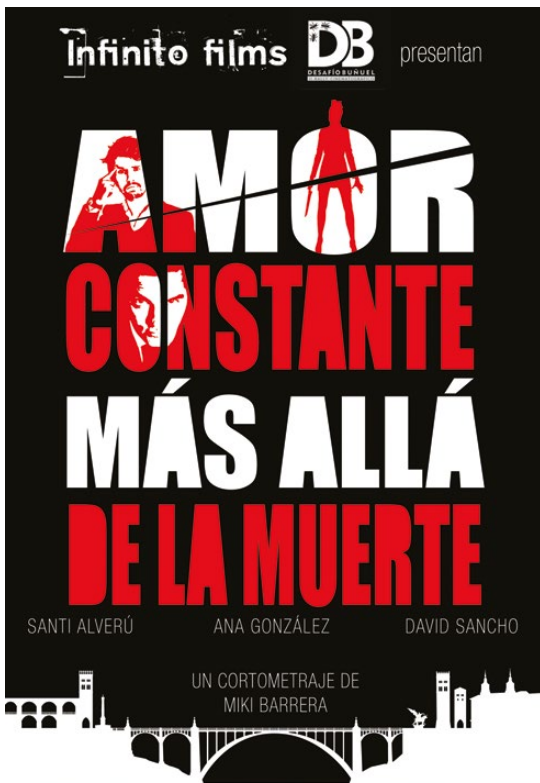
SOBRE RUEDAS **RUBÉN PASCUAL TARDÍO**

POR AMOR AL JAMÓN **JESSICA DÍAZ**

JUSTO A TIEMPO **ÍÑIGO FLORISTÁN**

LLAMANTES **MANUEL RODARTE**
MEXICO

THE POSSIBLE
IMPOSSIBILITIES **ZEYNEP ARISOY**
PAÍS INVITADO: TURQUÍA



DIRIGIDA POR MIKI BARRERA GUION JUAN VILLALBA MONTAJE RAÚL MULAS FOTOGRAFÍA ANDREA PÉREZ EDICIÓN RUBÉN INIESTA MÚSICA DE FONDO MAITE JOVEN
 PRODUCTORA MANUEL ROSSELL PRODUCTORA XTROPIA STUDIO DISEÑO ALBERTO MARQUÉS MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA ESTHER RUEDA ESTILISMO ALBA GARCÍA
 AYUDANTE DE DIRECCIÓN CACHÉ DROCHE LOURENS KIDS FELIX FANFRO MIRIANA REITE AYUDANTE DE CÁMARA RAÚL MARTÍN NIÑAMBE

AMOR CONSTANTE MÁS ALLÁ DE LA MUERTE

Sinopsis

Un matrimonio, Juan y Ana, es agraciado en un concurso de una Asociación de Comerciantes de Teruel con una escapada romántica. Cuando están a punto de partir, Juan recibe un mensaje de whatsapp en el que se le comunica la muerte de la mujer de un antiguo compañero del instituto, José. Tras discutir la conveniencia de disfrutar o no de la escapada, deciden que Ana viajará a la Ciudad del Amor y Juan acompañará a su amigo en el funeral, para a su conclusión acudir a Teruel y aprovechar el resto del fin de semana en su compañía. Esta circunstancia sobrenvenida desvelará, como dice José al final, que el amor cuando es verdadero es un rompecabezas en el que no siempre es fácil hacer encajar las piezas...

Equipo

MIKI BARRERA, DIRECTOR
MANUEL ROSELL, MONTAJE
RAÚL MULAS, DIRECTOR DE FOTO
ALBERTO MARQUÉS, SONIDO
RUBÉN INIESTA, 2º AYUDANTE DE DIRECCIÓN Y GAFFER
ESTHER RUEDA, MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA
ALBA GARCÍA, ESTILISMO Y ARTE
ANDREA PÉREZ, AYUDANTE DE DIRECCIÓN
ANA GONZÁLEZ, ACTRIZ PROTAGONISTA
DAVID SANCHO, ACTOR



DIRECTOR MIKI BARRERA



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN MAITE JOVEN



ACTOR PROFESIONAL SANTIAGO ALVERÚ

FRITAS CON JAMÓN

Sinopsis

Tessa llega con sus patatas fritas desde Flandes, después de quedar completamente sola tras la muerte de su padre. Martín ha perdido a su hermana en un feminicidio y siente que quiere matar a todo el mundo, y Pedro gruñe contra todos los políticos porque su pensión es insuficiente. Los tres se encuentran en medio del surrealismo de una situación accidental en Teruel. Fritas con jamón es la unión de dos culturas: la risa, remedio infalible, pone de manifiesto cuestiones muy, muy serias.

Equipo

ADRIANA CHÁVEZ, GUIÓN, DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN, CÁMARA Y MONTAJE.

ELENA NEMENYI, PRODUCTORA, ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN

VANESSA MARTÍN, ASISTENTE DE DIRECCIÓN, DIRECCIÓN DE ARTE Y ESTILISMO, ASISTENTE DE MONTAJE.

ROSANA ORTÍ, VESTUARIO
ANA LATORRE, PELUQUERÍA Y MAQUILLAJE

SOFÍA CORRAL, TÉCNICA DE SONIDO, PERTIGUISTA.

DIEGO ÉSCRICHE CHÁVEZ, BANDA SONORA

SONIA VILLARROYA, DISEÑADORA GRÁFICA

ALMA HERRERO, ACTRIZ
PROTAGONISTA

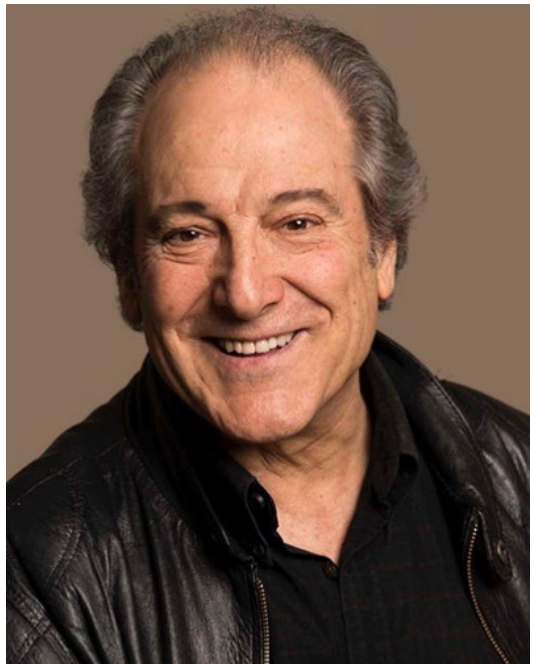
ORIOI JOANPERE, ACTOR



DIRECTORA **ADRIANA CHÁVEZ**



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN **MARIAN MONTÓN**



ACTOR PROFESIONAL **MARIANO VENANCIO**



SOBRE RUEDAS

Sinopsis

Francisca, una anciana que siempre ha hecho lo que ha querido en su vida, no encuentra nada más que la haga sentirse viva. Un día, Silvia, una adolescente llena de vida pero que no le dejan ser actriz, se mete en la habitación de residencia de Francisca. Ambas se verán complementadas y emprenderán una aventura fugándose de la residencia

Equipo

RUBÉN PASCUAL TARDÍO, GUION, DIRECCIÓN, EDICIÓN Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA

CARLOS VILLAFUERTE, DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA, OPERADOR DE CÁMARA Y COLORISTA

FRAN L. VELASQUEZ, GAFFER

JOSÉ MANUEL SERRANO, AYUDANTE DE CÁMARA

VALERIY NAYDEN, AUXILIAR DE CÁMARA

GUILLERMO GONZÁLEZ, SCRIPT

FÁTIMA MARTÍN, AYUDANTA DE DIRECCIÓN Y DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN

ANA CORELLA, DIRECCIÓN DE ARTE Y VESTUARIO

MARYANN SUPERVIA, MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA

YAGO CORDERO, JEFATURA DE SONIDO



DIRECTOR RUBÉN PASCUAL TARDÍO



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN SIXTO ABRIL



ACTRIZ PROFESIONAL VERÓNICA FORQUÉ

POR AMOR AL JAMÓN

Sinopsis

Eva se prepara para su cita con Marta, la ha conocido por una aplicación y hoy la va a conocer en persona. Sus diferencias alimenticias van a crear conflicto entre las chicas.

Equipo

JESSICA DÍAZ, DIRECCIÓN
ANNA LÓPEZ, PRODUCCIÓN
ESTER LLORENS, AYUDANTE DE DIRECCIÓN
MAR GRAU, DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA
IRENE RAUSELL, SONIDO
JULIA MARTÍN, SCRIPT
JAIME TENAS, EDITOR
CARMEN CERCÓS, MAQUILLAJE, PELUQUERÍA, VESTUARIO

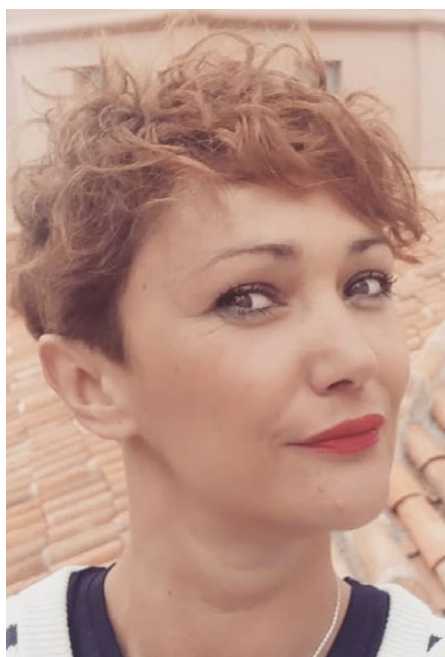
POR AMOR AL JAMÓN

Dirección y producción: Jessica Díaz Guión: Jessica Díaz
Producción ejecutiva: Elena Joven y Filtra Ayudante de dirección: Ester Llorens
Dirección de arte: Mar Grau Montaje: Jaime Tenas Jefa de sonido: Irene Rausell
Script: Laura Díaz Maquillaje y peluquería: Carmen Cercós

DESAFÍO BUÑUEL



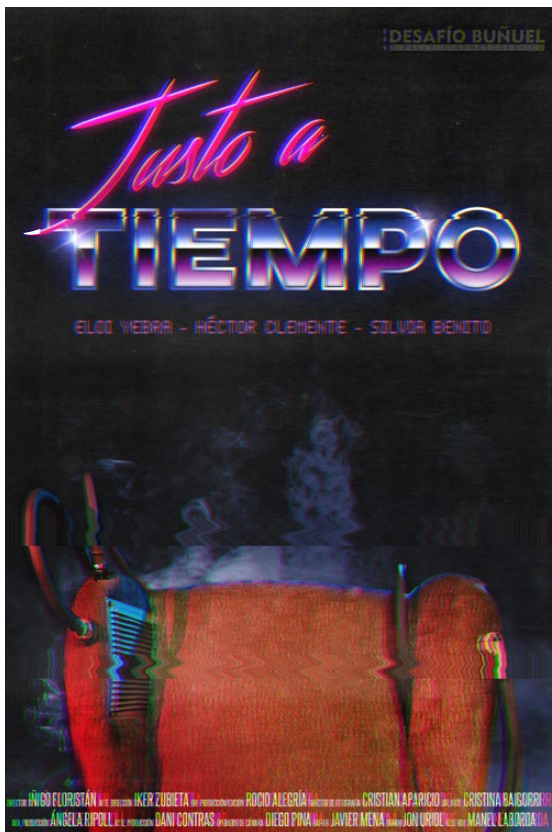
DIRECTORA JESSICA DÍAZ



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN ELENA JOVEN



ACTRIZ PROFESIONAL ANDREA DUESO



JUSTO A TIEMPO

Sinopsis

Cuenta la historia de Ernesto, un chico que no encuentra el amor y tras construir una máquina del tiempo se adentra en una serie de viajes para buscarlo en otra época.

Equipo

ÍÑIGO FLORISTÁN, DIRECTOR,
GUIONISTA, EDICIÓN Y PRODUCTOR.

ROCÍO ALEGRÍA, AYUDANTE DE
DIRECCIÓN, SCRIPT Y EDICIÓN

CRISTIAN APARICIO, DIRECTOR
FOTOGRAFÍA, GRAFISTA Y COLOR

JAVIER MENA, GAFFER

JON URIOL, SONIDO

DIEGO PINA, OPERADOR DE CÁMARA

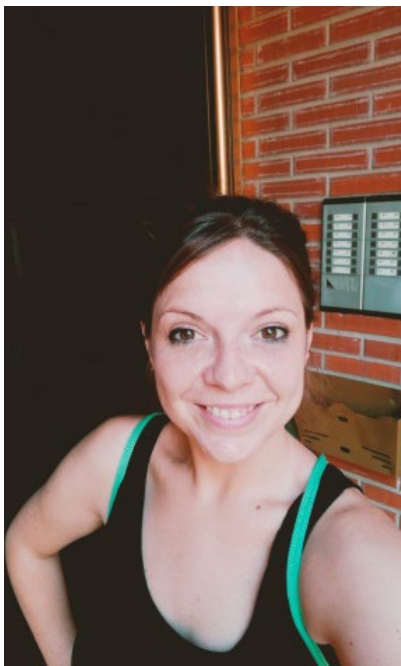
CRISTINA BAIGORRI, ARTE

IKER ZUBIETA, AUXILIAR DIRECCIÓN Y
AYUDANTE PRODUCCION

MANEL LABORDA, BEST BOY



DIRECTOR ÍÑIGO FLORISTÁN



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN ÁNGELA RIPOLL



ACTOR PROFESIONAL ELOI YEBRA



LLAMANTES

MÉXICO

Sinopsis

Una misteriosa llamada intentará lograr que dos desconocidos se enamoren, pero en algunas ocasiones, cuando el amor llama es mejor no contestar.

Equipo

MANUEL RODARTE DE ALBA,
DIRECTOR - GUIONISTA

INTI PÉREZ PEÑA, ASISTENTE DE DIRECCIÓN

KEVIN OSUNA MURO, PRODUCTOR
DAVID GRANADOS, ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

CHAK PÉREZ PEÑA, DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

MONTSERRAT CORONA VILLAFUENTES,
ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA

MARCOS EMANUEL MEDINA
HENRÍQUEZ, DIRECTOR DE ARTE
SILVANA CASTAÑEDA ANAYA,

ASISTENTE DE ARTE

ALEJANDRO MAYORQUÍN AGUILAR,
DISEÑO SONORO

JOSÉ LUIS ROMEU, EDITOR

CESAR NOE PADILLA IBARRIA,
CÁMARA



DIRECTOR **MANUEL RODARTE**

AUXILIAR DE PRODUCCIÓN **ANTONIO GARCÍA**

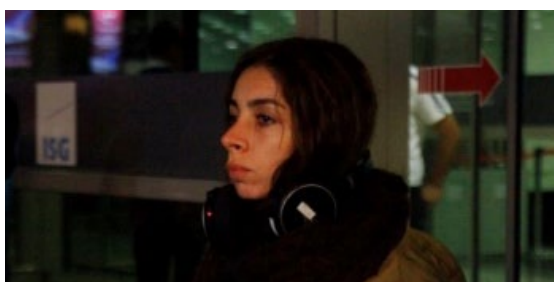


THE POSSIBLE IMPOSSIBILITIES

PAÍS INVITADO: TURQUÍA

Sinopsis

Theodor, a superstitious man, meets the woman of his dreams. The very same day, along many predictions he has been given, he learns that he would ironically die the day he falls in love; thus he has two choices: he either stays and dies or runs for his life.



Equipo

ZEYNEP ARISOY, DIRECTOR
HALIT EKE, DIRECTOR
TOLGA OZDEMIR, DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY
ZEYNEP ARISOY, 1ST AD
MARÍA PULIDO, ASSISTANT DIRECTOR
ARANCHA PONS, HAIR&MAKE-UP
PAULA GONZALEZ HEIDEMEYER, SOUND RECORDER
ARKADY, ART DIRECTOR
MARIAJO, CAMERA ASSISTANT
GABRIEL GONZALEZ SANCHEZ, LIGHTING DEPARTMENT AND TECHNICAL PERSON
PAULA GONZALEZ/TOLGA, EDITOR
BEATRIZ LAFARGUE, COLOR/POST-PRODUCTION

DIRECTORES **HALIT Y ZEYNEP**



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN **MARÍA PULIDO**

ACTRIZ PROFESIONAL **BEATRIZ RICO**

DB

DESAFÍO BUÑUEL II RALLY CINEMATOGRAFICO



www.desafiobunuel.com

FUNDACIÓN AMANTES DE TERUEL

