



DESAFÍO BUÑUEL

III RALLY CINEMATOGRAFICO

**CATÁLOGO
DE CORTOS
2019**



FUNDACIÓN AMANTES DE TERUEL

 **GOBIERNO
DE ARAGON**



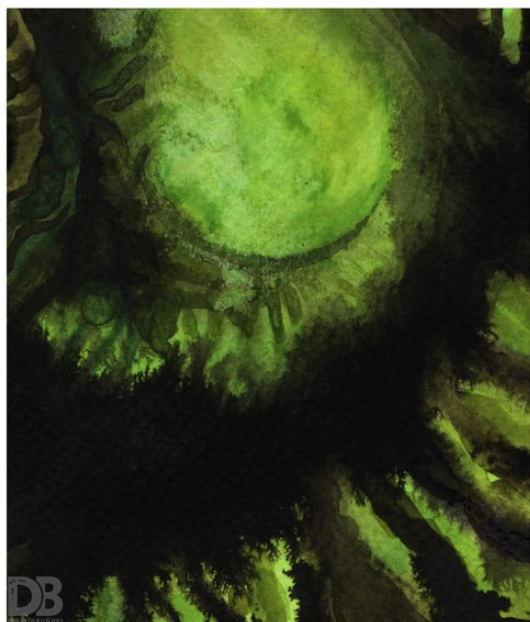
EL TIEMPO SE COME HASTA
LOS DIAMANTES **JUAN LORENZO**

LOS OLVIDABLES **LAURA CALAVIA SAFONT**

CAPRICHIO **ÁLVARO GARCÍA COMPANY / ANDREA
TREPAT**

LILITH **ISAAC BALAGUER**

LES CHAISES VIDES **PANCHO ALMENARA
FRANCIA**



UN FILM DE
JUAN LORENZO
CON
NELI LLADÓ ANA OCA LUIS PARRA
APARICIO CALVAR MONTIEL PEY
MONTÓN LIZ DORTA FABRE CORRAL
CANIVELL RODRIGUEZ BERRUEZO
**EL TIEMPO
SE COME
HASTA LOS
DIAMANTES**

WALK

EL TIEMPO SE COME HASTA LOS DIAMANTES

Sinopsis

“VERDE es una adolescente que fantasea con el peligro y la muerte. NADYA es una extraña y bellísima vieja, un ángel de la muerte armado con una escopeta. CORNELIO recuerda con nostalgia un tiempo mejor, mientras olvida su presente y las gallinas revolotean alrededor de su hogar, amplio y vacío. En una tierra abandonada que ha perdido la memoria, las cosas se han olvidado de tener sentido”.

Equipo

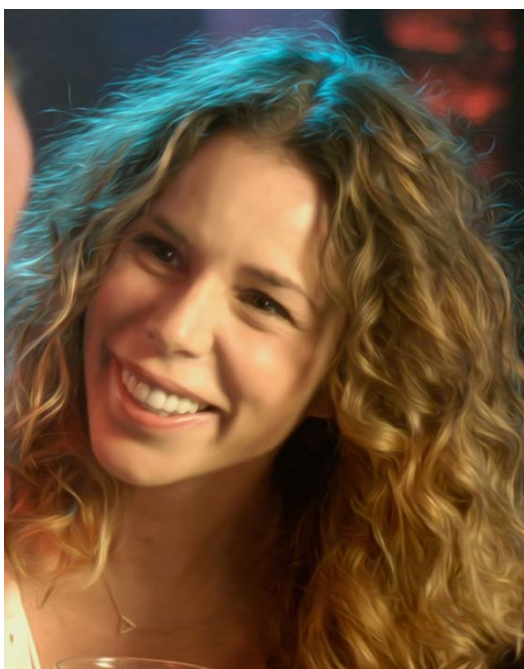
JUAN LORENZO, DIRECTOR
CARLOS CALVAR, AYTE. DE DIRECCIÓN
CARMEN MONTIEL, JEFA DE
PRODUCCIÓN
RAÚL CAPDEVILA, AYTE. PRODUCCIÓN
GERARD APARICIO, DIRECTOR FOTO
BERTA CANIVELL, AYTE. DE FOTO
CRISTINA LIZ, DIRECTORA DE ARTE
CARLOS DORTA, MONTAJE
SOFÍA CORRAL, SONIDO



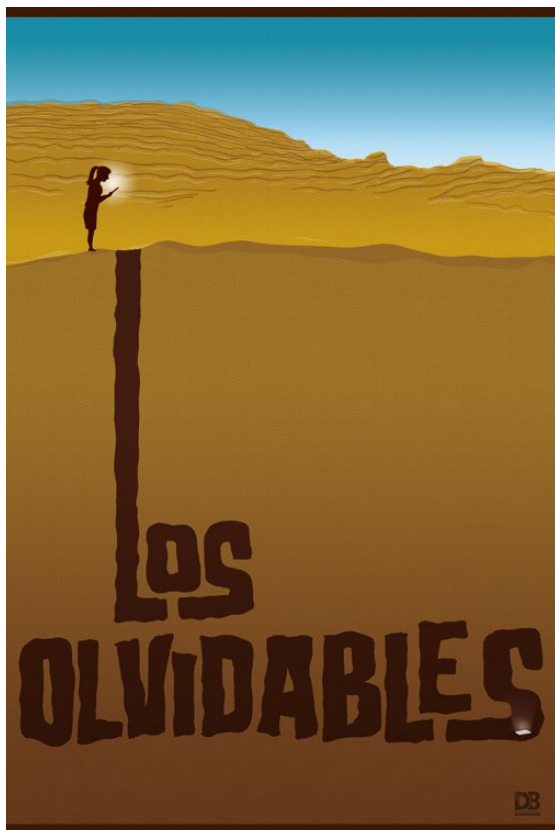
DIRECTOR JUAN LORENZO



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN MARIAN MONTÓN



ACTRIZ PROFESIONAL ATENEA MATA



LOS OLVIDABLES

Sinopsis

Chica conoce a chico. Saltan chispas. Chico desaparece y ella no inicia ninguna búsqueda alocada por Teruel para encontrarlo. ¿Y por qué? Muy sencillo, Isabel está acostumbrada al ghosting. Pero, ¿qué pasaría si la desaparición de Diego tuviera una explicación lógica y no fuese su forma de huir de una posible relación?

Equipo



LAURA CALAVIA SAFONT,
DIRECTORA
IRENE SERRANO, ACTRIZ / VESTUARIO
MARIO REBOLLO, ACTOR/AUX.
DIRECCIÓN
CRISTINA DÍEZ MADROÑERO,
PRODUCCIÓN / AD
IVÁN ROMERO, DOP
PABLO AYBAR, AUX. CÁMARA
NICOLÁS GABRIEL, SONIDO DIRECTO
DANIEL GBLANCO, DIRECTOR DE ARTE
LAURA VILLARROYA SANAHUJA,
MAQUILAJE Y FX
AURORA SULLI, MONTAJE

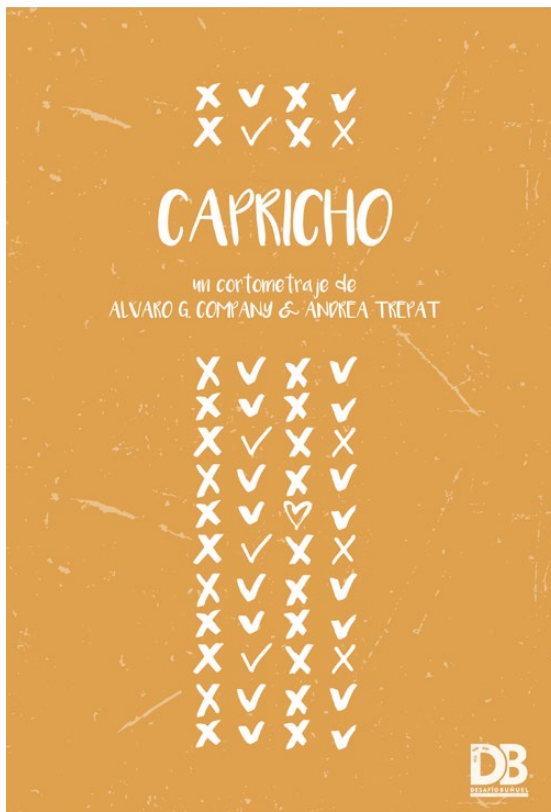
DIRECTORA LAURA CALAVIA SAFONT



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN MAITE JOVEN



ACTOR PROFESIONAL JOSEAN BENGOETXEA

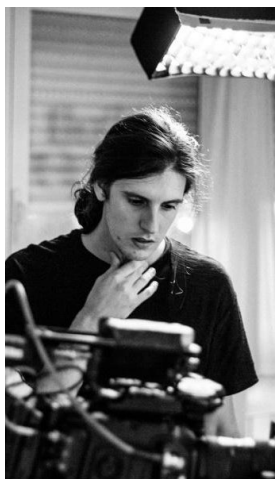


CAPRICHIO

Sinopsis

El amor trae la felicidad, o al menos es lo que Nuria piensa. Nuria sospecha que su padre, Juan, no es feliz, y cree tener la solución perfecta. Lo que no sabe es que el amor no es tan fácil de encontrar.

Equipo



ÁLVARO GARCÍA COMPANY,
DIRECTOR

ANDREA TREPAT, DIRECTORA

YAGO CORDERO DOMENECH,
SONIDO DIRECTO Y POSTPO SONIDO

DAVID CASAS, AYUDANTE DE
DIRECCIÓN

NACHO LARUMBE, DIRECTOR DE
FOTOGRAFÍA

MARIA JOSÉ GÓMEZ, MAQUILLAJE Y
PELUQUERÍA

LORENA PÉREZ, DIRECTORA DE ARTE

ÁLVARO PASTOR SOLER, SCRIPT/
MONTADOR

DIRECTORES ÁLVARO GARCÍA COMPANY / ANDREA TREPAT



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN ELENA JOVEN



ACTOR PROFESIONAL CARLO D'URSI



LILITH

Sinopsis

España 2109.

Mientras “La Gran Epidemia” arrasa Europa, los gobiernos se afanan en dividir a la población en “Aptos” y “No Aptos”.

En el cuartel general del ejército, el Teniente Pockets supervisa la actividad diaria de la doctora Lilith, que cuida a los niños huérfanos por la epidemia.

Lilith y los niños disfrutaban de una serie de privilegios gracias a la influencia del Teniente, que intercede por ellos hasta entablar una relación, que cambiará sus vidas para siempre.

Equipo

ISAAK BALAGUER, DIRECCIÓN Y MONTAJE

VERÓNICA GALVÁN, PRODUCCIÓN
DARIO JOSE FERRER, DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA Y ETALONAJE

MANUEL FERRER, DIRECCIÓN DE ARTE, EDICIÓN DE VÍDEO Y VFX

RAQUEL SANCHEZ, MAQUILLAJE, PELUQUERÍA Y VESTUARIO

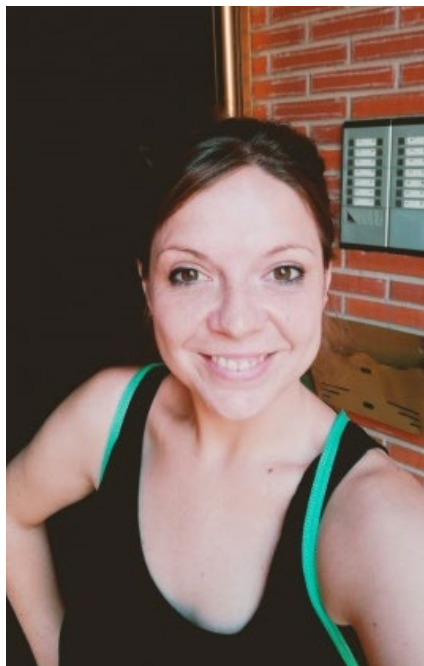
ALENA MESAROSOVA, DIRECCION DE ARTE Y EDICIÓN

DAVID MORA, SONIDISTA Y EDITOR DE SONIDO

PAULA BOIX, ACTRIZ Y AYUDANTE EN SET
JOSÉ MANUEL MUÑOZ, ACTOR Y AYUDANTE EN SET



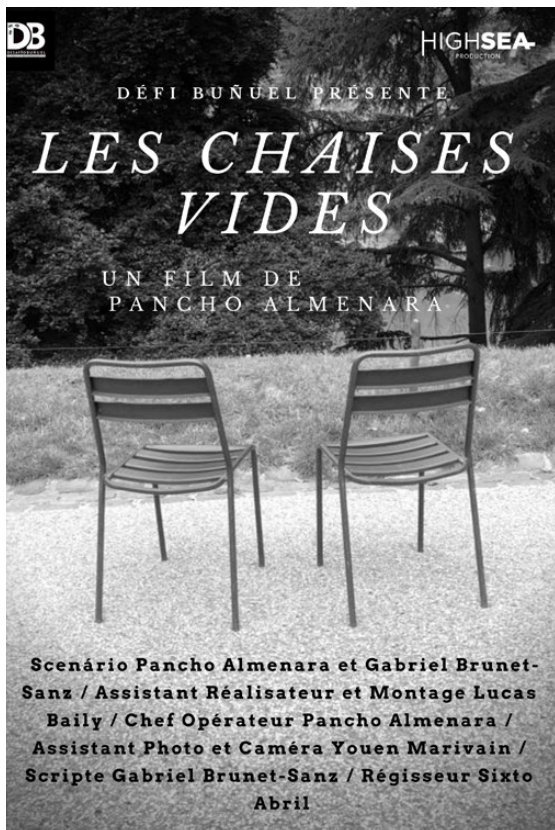
DIRECTOR ISAAK BALAGUER



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN ÁNGELA RIPOLL



ACTOR PROFESIONAL MARIANO VENANCIO



LES CHAISES VIDES

FRANCIA

Sinopsis

Carmen y René son un matrimonio de ancianos que viven solos en un pequeño pueblo ya casi olvidado por el mundo, solo gente mayor queda en el lugar. Ellos se preparan para recibir a su hija el día de la navidad. Al enterarse de que ella no viene, Carmen, cuyo estado de salud es preocupante, invita a su esposo a dar un paseo por las calles de su ciudad, la ciudad de sus amores. Habitantes de un mundo envejecido, casi paralizados, los amantes harán de ese momento, una bella despedida.

Equipo

PANTCHO ALMENARA, DIRECTOR,
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

PANTCHO ALMENARA Y GABRIEL
BRUNET-SANZ, GUIÓN

LUCAS BAILY, ASISTENTE DE
DIRECCIÓN - MONTAJE

YOUEN MARIVIAN, ASISTENTE
FOTOGRAFÍA Y CÁMARA

ARKADY, DIRECCIÓN DE ARTE

GABRIEL BRUNET-SANZ, SCRIP
CONTINUIDAD

MIGUEL SALAS, SONIDISTA

GABRIEL GONZALEZ SÁNCHEZ,
RUNNER

SERGIO MARTÍ, ELECTRICO

ESTER FORTEA (OH MY LOOK),
MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA



DIRECTOR PANTCHO ALMENARA



AUXILIAR DE PRODUCCIÓN SIXTO ABRIL



ACTRIZ PROFESIONAL ESPIDO FREIRE



DESAFÍO BUÑUEL

III RALLY CINEMATOGRAFICO

www.desafiobunuel.com



FUNDACIÓN AMANTES DETERUEL

